

# THEATER ABTENAU 2024

Waldhof 64  
5441 Abtenau

[www.theater-abtenau.at](http://www.theater-abtenau.at)

## TERMINE

### APRIL 2024

Sa	13	19:30	FALSCH VERBUNDEN
SO	14	17:00	FALSCH VERBUNDEN
FR	19	19:30	FALSCH VERBUNDEN
SA	20	19:30	FALSCH VERBUNDEN
MI	24	19:30	Lesn & Losn
Fr	26	19:30	FALSCH VERBUNDEN
Sa	27	19:30	FALSCH VERBUNDEN
So	28	17:00	FALSCH VERBUNDEN
Di	30	19:30	FALSCH VERBUNDEN

### MAI 2024

SA	04	19:30	FALSCH VERBUNDEN
MI	08	19:30	FALSCH VERBUNDEN
SA	11	19:30	FALSCH VERBUNDEN
SO	12	17:00	FALSCH VERBUNDEN
DI	14	19:30	FALSCH VERBUNDEN



VOGLAUER



## TERMINE

### KINDER - JUGEND INTERNATIONALES FESTIVAL „ABTENAU IST BÜHNE“

#### APRIL 2024

So	21	10:00-15:00	Kindertheatertag
DI	23	10:30, 14:00	Zeitzone JETZT jung&jede*r der Salzburger Festspiele
SA	27	16:00-17:30	Workshop Jugendtheater

#### JULI 2024

MO-FR	08.-12.	8:30-15:00	Theaterwoche Kinder
MO-FR	15.-19.	8:30-15:00	Theaterwoche Jugend

#### SEPTEMBER 2024

DO-SO 12.-15. INTERNATIONALES FESTIVAL  
„ABTENAU IST BÜHNE“

Mehr Informationen zu den Aufführungen des Musiktheaters der Salzburger Festspiele ZEITZONE JETZT und zu den Workshops im Theater Abtenau finden Sie auf [www.theater-abtenau.at](http://www.theater-abtenau.at)



## KARTEN

Erwachsene: 16,- EUR  
Kinder bis 14 Jahren: 8,- EUR  
Erm. VVK bei Überweisung: 2,- EUR pro Karte  
SAV-Card: 12,- EUR  
**Kindertheatertag (nur Tageskasse):**  
Tageskarte: 10,- EUR  
Familienkarte: 25,- EUR  
**Internationales Festival:**  
Festivalpass: 50,- EUR  
Tageskarte: 25,- EUR  
Einzelkarte: 12,- EUR



## KARTENRESERVIERUNG

Bitte nutzen Sie unsere neue Online-Reservierung:  
[www.theater-abtenau.at](http://www.theater-abtenau.at)  
Email: [theaterabtenau@gmail.com](mailto:theaterabtenau@gmail.com)  
Kartentelefon.: +43 (0)681 84 85 86 37

Direktvorverkauf:  
RaiBa-Abtenau

Infotelefon: +43 (0)650 5514227





© FOTO SCHORN

## FALSCH VERBUNDEN

Komödie von Doris Harder, Reingard Gschaidler, Georg Schubert

Musik von Klaus Eibensteiner

Regie: Doris Harder

Schauspiel:

Veronika Pernthaler-Maeke  
Johann Winkler

Was läuft falsch in der Kommunikation zwischen Mann und Frau?

Susa und Felix reden über vieles, aber das Wichtigste können sie nicht aussprechen.

Ein köstlicher Theaterabend mit Gesang – zum Lachen, Schmunzeln und Nachdenken ...

*Der Text wurde 1994 erstverfasst und 2024 von Doris Harder und Veronika Pernthaler-Maeke weitergeschrieben.*

**13. April bis 14. Mai** im Theater Abtenau



## KINDERTHEATERTAG

10:00 Kinderschminken / 3+

10:30 Fridolin und seine Geschichten /

interaktives Erzählen / 3+

Der kleine Pinguin Fridolin erzählt lustige und spannende Geschichten.

Mit Veronika Pernthaler-Maeke

11:30 Kasperltheater / 3+

Mit Kathrin Brandauer und Gabi Schwaighofer

13:30 Mythen und Sagen von Elfen / 4+

Kommt mit in die magische Welt der Feen, Hexen, Elfen und Trolle!

Mit Veronika E. Grünwald

**Zwischendurch könnt ihr schminken, verkleiden, malen, basteln, essen und trinken.**

**21. April** im Theater und im Garten



© FOTO SCHORN

## LESN & LOSN

Literatur & Musik – ein offener Abend für ALLE Literaturfreunde

Bühne frei!

Wir lesen Gedichte oder Geschichten, Märchen oder Wahres, Poetisches oder Spannendes, Berühmtes oder Neues, Eigenes oder Fremdes.

Alles ist erlaubt.

Das Ensemble Dreiklang, begleitet am Klavier von Veronika Markl, singt Musik aus vielen Genres.

Anmeldung zur Mitwirkung bis 10. April

[theaterabtenau@gmail.com](mailto:theaterabtenau@gmail.com) oder

0650/5514227

Karten für den Besuch der Vorstellung:

[www.theater-abtenau.at](http://www.theater-abtenau.at)

**24. April** im Theater Abtenau



© PETER PLETZ

## INTERNATIONALES FESTIVAL „ABTENAU IST BÜHNE“

FESTIVAL DER URAUFFÜHRUNGEN

Im Theater, im Heimatmuseum, in Restaurants und Schulen auf offenen Plätzen Abtenaus wird neues Theater, Musik und vieles mehr geboten. Theater-, Tanz- und Musikgruppen aus Nah und Fern kommen nach Abtenau und zeigen ihre Kunst. Dazu gibt es Ausstellungen in Geschäften und im öffentlichen Raum.

Lassen Sie sich überraschen!

**12. bis 15. September** im Theater Abtenau

